

السنة ٣٧ - العدد ١٩٨٤ - ٣ أبريل ١٩٩٤ - الثمن ٣٠ قرشا
amirart1969
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
سلاح التلميذ
موعدك مع :
- بنك المعلومات
- جيل الكومبيوتر.. ومسابقة الطبيعة الخلابة

أولادى

الحمد لله كثيرا ، أعطتنى الحياة كل ما أتمنى .. أسرة صغيرة كل فرد فيها يشعر بالطمأنينة والسكينة والرضا .. أبنائى الثلاثة ، وأحفادى الأربعة ... ملأوا دنياى بالسعادة والأمل ...

ومن سعدى أن رب الخير ، شاء أن أعمل فى بلاط صاحبة الجلالة ، وباختيارى تخصصت فى صحافة الأطفال بالذات ، وضحكت لى الدنيا ، فقد أصبحت أما لملايين الأطفال العرب .. أم قادرة على حب أطفالها القراء ، حبا ثابتا ومستمرا ..

خلال سنوات العمل التى أعتز بها كثيرا ، تجولت فى محافظات مصر، وزرت أبنائى فى مدارسهم، والتقيت بآبائهم ومعلميهم ، وكنت أشعر أن كيانى كله حدقة عين ، وآذان ودقات قلب.. وكنت كالمراقب وراء مرصده.. والأم بطبيعتها كائن متأهب ، دائما منتبهة لكل موقف ، ومستعدة لإحتواء ومعالجة كل مشكلة ، مصغية باهتمام لكل شكوى ونجوى ..

وفى جو من الألفة والمحبة والصراحة ، كنت أستمع للأسئلة ، والنقد ، وللأفكار الجديدة ، وأنهل



ماما لبنى مع أحفادها الأربعة : محمد وهشام مجدى بسيونى ، وأحمد ويوسف هشام يوسف .





لين أبو شعر : هوايتها الرسم والموسيقى وقراءة سمير .

عمرو أبو شعر : هوايته كرة القدم ومحاولة قراءة سمير .

دانه أبو شعر ٣ سنوات، عروسة صغيرة تحب العرائس .

حباييب قلبى

كلنا بنحب سمير

وأنا أحب تهنئة!

منها وحبا خصبا متجددا .. وكنت بعد كل زيارة ، أعيد النظر فى خطط وبرامج العمل فى مجلة سمير، لارضاء الرغبات، والأذواق المختلفة.

وتمر الأعوام ، وأجنى ثمرات هذا الجهد على صينية من الذهب مُطعّمه بالفضة ..

ذات يوم من شهر سبتمبر عام ١٩٧٠ ، كنت فى طريقى الى «بيروت» ، لحضور أول حلقة دراسية تقيمها الجامعة العربية، لدراسة قضية تثقيف الأطفال فى الوطن العربى .. كنت وحدى فى المطار .. ولم يودعنى أحد من أفراد أسرتى الصغيرة ، فكلهم فى المصيف .. واستقبلنى ضابط الجوازات ، وقدمت له جواز السفر ..

سألنى الضابط : هل لك اسم آخر غير نتيلة راشد ؟

أجبت بسؤال : هل تقصد : ماما لبنى ؟

قال : نعم .

قلت : نعم.. أنا ماما لبنى.

وكم رحب بى ، وحكى لى أنه تسلم منى جائزة مجلد سمير وعلبة ألوان ، لفوزه فى مسابقة «الرسم .. فن جميل» .. وعند سلم الطائرة، وقف ليودعنى قائلا:

– مع السلامة .. وارجوك اتصلى بى قبل العودة لأكون فى انتظارك... يا أمى ..

صعدت على سلم الطائرة ، وأنا أشعر أننى أمشى فوق السحاب من الفرحة .. واننى لم اكن وحدى فى المطار، بل كان معى، واحد من أبنائى ، وقرائى الأعزاء ..

هذه ثمرة من على الصينية الذهب المُطَعّمة بالفضة .. والثمرة الثانية من ابنى فى سوريا ، القارىء العزيز «منذر أبو شعر» .. شرفنى بالزيارة الى دارى : دار الهلال ، وفى بيتى : بطنى .. ومعه زوجته وطفلته الصغيرة «دانة» ، وأهدانى صورة طريفة تضم الرباعى: تامر، وتهانى ، وعصام، ودينا فى تصميم رائع مع رسانه الثلاثة : «لين ، وعمرو ، ودانة» ، .. وحدثنى عن ابنته الكبرى «لين» وأنها فى حالة خصام مع «ماما لبنى» ، ورفضت أن تكتب لى رسالة لأننى لم أنشر صورتها على صفحات سمير ..

عز علىّ الخصام ، فسارعت الى الأعداد فى حالة دفاع عن النفس ، وقلّبت الصفحات ، وأثبت عمليا أننا نشرنا الصورة ، ولكن العدد لم يصل سورية لسبب أو لآخر ، وثبتت البراءة ..

وتمر الأيام ، وتصلنى رسالة وسيناريو ، بطله سمير ، ويشاركه البطولة شقيقه «تامر» ، وقريبا سوف ينشر هذا العمل من اعداد «منذر ابو شعر» ، قارئنا أيام زمان ، ويحتفظ بمجلدات سمير الأولى فى مكتبته للآن ، ويعرف جيدا أبطالها الأوائل ، والجدد .. الثمرة الثالثة من على الصينية الذهب المُطَعّمة بالفضة من ابنتى الفنانة «منى» التى أهدتنى يوم عيد الأم هذا العام ، كتاب الله .. وأوصتنى أن احتفظ به دائما فى حقيبة يدى .. الثمرة الرابعة أهداها لى ولدى «د. صلاح الدين محمد موسى» الاستاذ بمعهد الحاسب الآلى .. انها مكافأة خاصة بمناسبة عيد الأم ، وعيد ميلاد سمير ، وجعلتنى أشعر أننى أجلس على عرش الأمومة .. ولنا لقاء الاسبوع القادم مع قصة هذه الثمرة ، والرسالة رقم ٢٩ ..

وكل حبى

ماما لبنى

كابتن سمير
يحيى القراء الأعزاء ..

المايسترو تامر
يقود الأوركسترا ويعزف :
يا للا حالا بالاحالا ...
واحتفالا بعيد ميلاد سمير
يسعدنا أن نقدم لقرائنا الأعزاء :
٢ غلاف معا
والعدد الأول من كابتن سمير

بقية التفاصيل صفحة (٥)



يا لّلاحالّا بالّا حالّا
حَيّوا أبُو الفَصَاد
يَا لّلاحالّا بالّا حالّا
هَنّوا .. وغنّوا .. معَايا
عيد ميلاد سَمير
أسعد الأعيَاد

هيبيه
هيبيه
هيبيه
هيبيه.. هيبيه.. هيبيه..

الرسم للتلوين بمهارتك وفنك وذوقك



للشباب - للجميع
من سن ٨ - ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب القاهرة
٣٦٢٥٤٥٠
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد احمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد احمد
نائب مدير التحرير :
احمد بحور
سكرتيرا التحرير :
اشرف سعيد ، يحيى عمارة



- سعر البيع للعدد في مصر ٣٠ قرشا
- الاردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة .... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى .. ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٥ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الامريكية ......١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان .... ٤٠٠ بيزة

- السعودية ... ٤ ريالات
- الكويت ...... ٣٠٠ فلسا
- قطر ...... ٤ ريالات
- ايطاليا .. ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ... ٤٠٠ فلس
- سوريا ..... ٢٠ ليرة
- لبنان ..... ١٠٠٠ ليرة
- تركيا .... ٣٠٠٠ ليرة

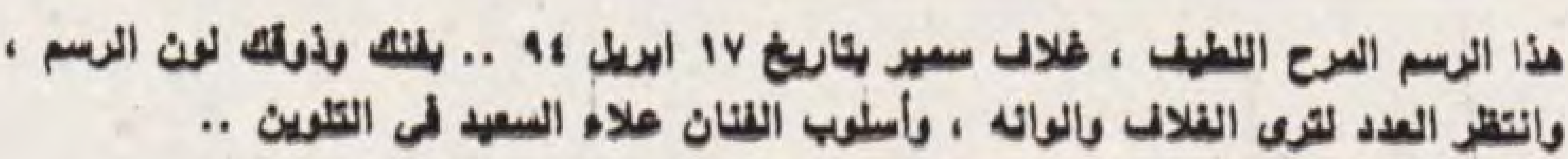




• الغلاف بريشة هدى المرشدي •

شبيك لبيك
أخوك بين إيديك!




هذا الرسم المرح اللطيف ، غلاف سمير بتاريخ ١٧ ابريل ٩٤ .. بلنك وذوقك لون الرسم ، وانتظر العدد لترى الغلاف وألوانه ، وأسلوب الفنان علاء السعيد فى التلوين ..



مُونديَال أفريقيا رَقم ١٩

والفرح الأفريقى الكبير



● شعار البطولة ●

تتجه أنظار كل دول القارة الأفريقية، بل وأنظار الدول الأوروبية والآسيوية .. إلى تونس، حيث تقام مباريات كأس الأمم الأفريقية رقم ١٩ ..

وستظل عيون الكاميرات متجهة نحو تونس حتى تنطلق صفارة الحكم النهائية، حيث يصعد أحد كباتن الفرق الأفريقيـة، ليتسلم من رئيس جمهـورية تونس كأس البطولة، واسم بطل كل الأفارقة فى اللعبة الساحرة .. معبودة الجماهير .. ويصبح فريق بلاده سيدا علي عموم الكرة الأفريقية لمدة عامين قادمين.

تونس .. وكأس الأمم

- شاركت تونس لأول مرة فى نهائيات كأس الأمم التى أقيمت فى أثيوبيا عام ٦٢، واحتلت المركز الثالث.

- استضافت نهائيات البطولة ، واحتلت المركز الثانى.

- غابت عن البطولة من عام ٧٨ بغانا ، حتى دورة ٩٢ بالسنغال.

- تنظم هذه البطولة هذا العام ٩٤.

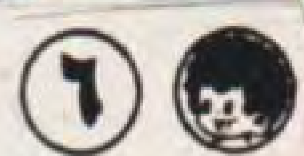
- مدرب الفريق التونسي: كابتن «يوسف الزواوى» الذى يعقد العزم على الفوز بالكأس.

أجازة للجميع

فى يوليو ١٩٣٠ ، أصدر رئيس جمهورية «اورجواى» ، قرارا جمهوريا بمنح أجازة للجميع ، بمناسبة فوز أورجواى القومى ، بأولى بطولات كأس العالم فى كرة القدم .

● فريق تونس ●





الدورى والكأس

- تقام بطولة الكأس على طريقة «خروج المغلوب» ، فليس للمهزوم مكان لمواصلة البطولة للنهاية .
- أما بطولة الدورى فتحتم على النادى الواحد ، لقاء كل الأندية الأخرى .. مرتين ، مرة على ملعبه .. ومرة على ملعب كل نادٍ من الأندية الأخرى المنافسة .

ينال كل نادٍ ، عن فوزه نقطتين ، وفى حالة التعادل ينال نقطة واحدة ، ويفوز بالدورى صاحب أكبر رصيد من النقاط .

- أهم لاعبيها .. فوزى الرويسى .. الذى لم يحظ أى نجم تونسى بما حظى به هذا اللاعب بعد رحيل نجم تونس «طارق دياب»، ويعتبر أمل تونس فى هذه البطولة .. لعب ٢٤ مباراة، واختير أحسن لاعب وهداف تونس عام ٩٠.

مصر .. الجابون .. نيجيريا

يلعب فريق مصر أولى مبارياته ٣/٢٨، مع فريق الجابون .. والذى يضم فريقا يمتاز بالسرعة الفائقة، والتنقل فى جميع الأمكنة، ويجيد اللعب على الهجمات المرتدة ..

ويحلم مدربه الذى يتابع كل شىء عن الفريق المصرى، أن يحصل على الفوز، ويواصل مشواره للحصول على كأس البطولة.


● كأس البطولة ●

أما المباراة الثانية، ستقام يوم الأربعاء ٣/٣٠، مع فريق نيجيريا المؤهل للنهائيات كأس العالم القادمة بأمريكا..

المركز الثالث

تتفاوت أحجام الكرات المستخدمة في مختلف اللعبات.. من أصغر كرة وهى تنس الطاولة، ومحيطها واحد ونصف بوصة ، إلى أكبر كرة يصل محيطها إلى ٦ أقدام، وهى كرة الضغط، وتحتل كرة القدم المركز الثالث من حيث الحجم.

● الفريق الوطنى المصرى ●



طرائف كروية

الجد والأب والحفيد

أقيمت فى جزيرة «موريشيوس» ١٩٨٦ ، ثلاث مباريات فى يوم واحد ..

اشترك فى تحكيمها ثلاثة أفراد من عائلة واحدة .. هم :

الجد .. ايدوين بيكون.

الأب.. أكونغ بيكون.

الحفيد .. ريتشارد بيكون .

وكانت تلك الواقعة من نوادر وغرائب كرة القدم ..



والفريق النيجيرى، وصل إلى المباريات النهائية قبل ذلك ثلاث مرات، وفاز بالكأس مرة واحدة عام ١٩٨٠.

وهذه المباراة مصيرية لتحديد الفريق الصاعد إلى الدور الثانى..

الصعود لأول مرة

بعد ٤٠ عاما، هى عمر بطولة كأس الأمم الأفريقية، تحقق حلم الدولة الصغيرة «سيراليون»، لتشارك لأول مرة فى تاريخها فى نهائيات هذه البطولة..

مدرب سيراليون المصرى

تولى مهمة تدريب هذا المنتخب الصاعد فى يوليو ٩٢، المدرب المصرى «مصطفى الغالى»، واستطاع بخطته الناجحة أن يصعد بفريق سيراليون إلى نهائيات كأس الأمم الافريقية، رغم الصعوبات الكثيرة التى واجهته، لكنه تغلب عليها، فاستعان بالمحترفين فى أوروبا، وعمل معسكرا تدريبيا للفريق فى فرنسا، ثم توجه إلى ألمانيا، وحصل على وعد من إحدى الشركات الألمانية بتبنى الفريق من ناحية الإقامة ومصروفات الانتقال .. وكله أمل فى تحقيق نتيجة مشرفة فى بطولة الكأس.



● المدرب المصرى مصطفى عبد الغالى ●

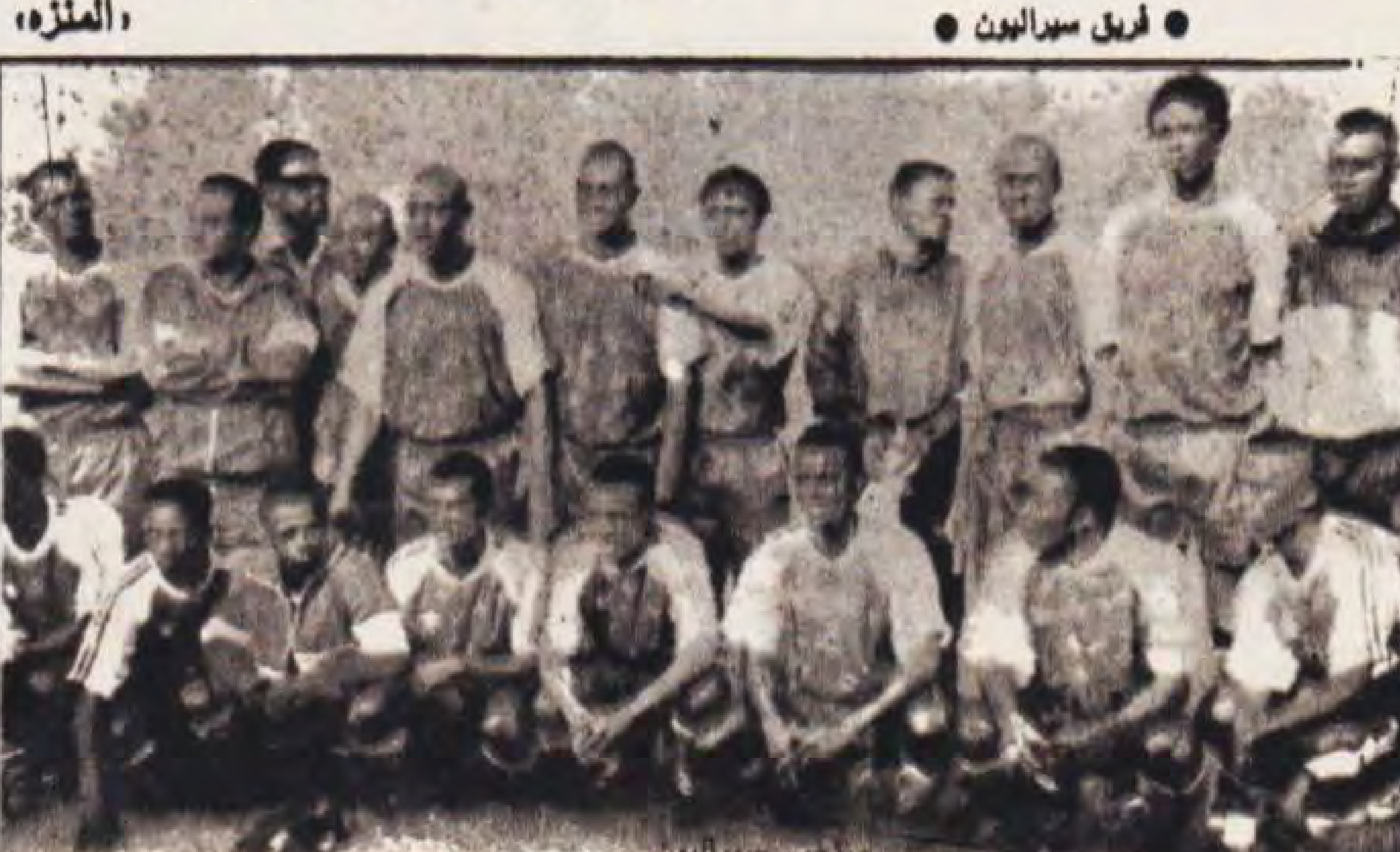
● فريق نيجيريا ●

أضواء على الدورة:

- أقيمت ملاعب فرعية للفرق للتسخين عليها، ولم يسمح لها بالتسخين فى الملاعب التى تقام عليها المباريات، وذلك للحفاظ عليها، خاصة بعد المبالغ الطائلة التى صرفت على هذه الملاعب لتجهيزها للدورة، وبلغت ٤٠ مليون دولار.

- تقام المباريات على ثلاثة ملاعب، أهمها ملعب «المنزه» الرئيسى بالعاصمة التونسية، ويسع ٥٠ ألف متفرج، وبها منصة تسع ٤٠٠ صحفى، وتم تخصيص ٧٢ مكانا للتعليق الإذاعى والتليفزيونى ومزود بأجهزة للفاكس والتليفون الدولى والتلكس، وأجهزة لإرسال الصور وقاعة ضخمة للتحرير.

● فريق سيراليون ●





● فريق الجابون ●

- تم تغطية المدرجات الخاصة بالملعب الرئيسى بألواح الخشب، وتم دهانها حديثا، للظهور بالمظهر اللائق، وجهزت على أحدث مستوى ..

- تم تجهيز المستشفى المركزى، وسط العاصمة التونسية لاستقبال أى حالات من المصابين خلال الدورة.

- تم اعداد مراكز صحفية فى أحد الفنادق الكبرى، وفى الملاعب التى تقام عليها المباريات للخدمة الصحفية، وتم تجهيزها بالمعدات التكنولوجية، لضمان تغطية إعلامية ممتازة.

حفل الافتتاح

- حضر حفل الافتتاح «هافيلانج» رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (٧٨ عاما)، والذى يرأس «الفيفا» منذ عشرين عاما.



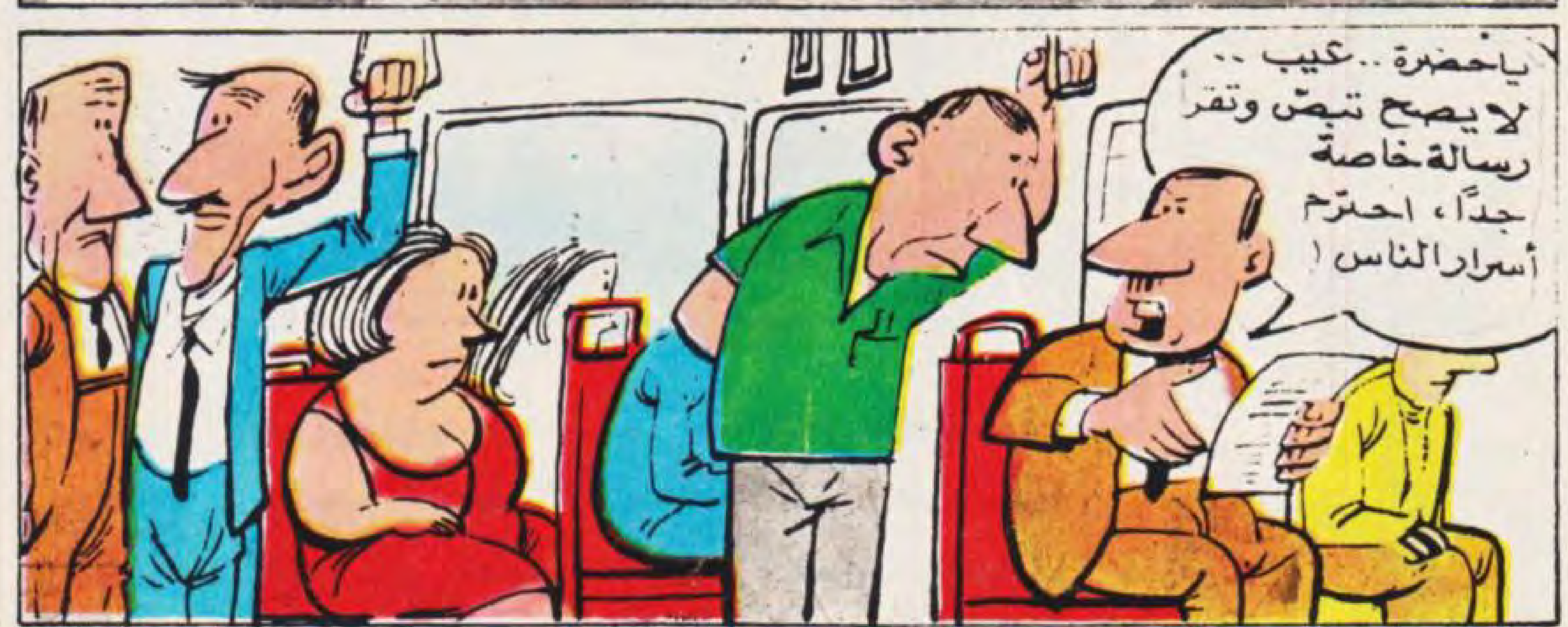
البطولة .. ونجوم العالم

- من المنتظر أن يحضر مباريات البطولة نجوم العالم فى اللعبة، على رأسهم بيليه، بلاتينى، واوزيبيو، والذى سيتم تكريمه فى هذه البطولة.

● منتخب زائير ●















المشادة تحولت لمعركة، وقضية يحكم فيها جحا !




يا حاجب المحكمة .. تعال .. قرّب .. هات ودنك .


فهمتني ؟


نفّذ كلامي !!


نفذ الحاجب خطة قاضي الظل .


يا حضرة القاضي .. الحاجب نشّال .. نشل قلمي في وضح النهار .. هل هذا معقول ؟ لسجنه !!


الحاجب مدّ يده في جيبك ، وأخذ قلمك المطلّ من جيبك بدون إذنك ، سميته نشالاً فما رأيك لما عينيك تمتد وتقرأ الرسالة الخاصة في يد الراكب بدون إذنه ؟


اليد لما تمتد وتأخذ أي شيء بدون إذن ، نسمّي صاحبها نشالاً ، إذن العين التي تمتد لأسرار الناس ، هل ينطبق عليها نفس الشيء ؟


مَنْ سرق القلم بيده طلبتَ أسجنه .. قل لي : مَنْ سرق أسرارًا الناس بعينيه ، يستحق مكانه في السجن .. صح ؟

الكرة الأرضية

شعر : ناظم حكمت



فلنقدم الكرة الأرضية
للأطفال هدية
لمدة يوم على الأقل

●●●

فلنقدمها لهم
كى يلعبوا بها
وكأنها بالون
من ألف لون
كى يلعبوا بها
وهم ينشدون الأغانى
بين النجوم

●●●

فلنقدم الكرة الأرضية للأطفال
وكأنها تفاحة هائلة
وكأنها لبابة خبز ساخنة
ليأكلوا جميعا حتى يشبعوا
لمدة يوم على الأقل

●●●

فلنقدم الكرة الأرضية
للأطفال هدية
لمدة يوم على الأقل
تتعلم فيه الدنيا
معنى الأخوة والزمالة

●●●

سيأخذ الأطفال
الكرة الأرضية بين أيديهم
وسيزرعون عليها
أشجار خالدة



ابتسامات مرحة!
بريشة : مجدى سعد
انتبه طريق سريع
بالرغم من المطر لم نؤجل المبَاراة
إذن لانؤجل موعد "السباحة"
أنا هانى البورى
وأنا بياض
وأنا أختها سردينة

قرية الشجاعة والصبر والأمل: دنشواى



أغلى ما نملك
وفي سبيل الحرية
ما في الحياة، الحرية
الصغيرة دنشواى
وقفت القرية المصرية
وحدها جيش
في عام ١٩٠٦ تواجه
أروع تضحيات
الاحتلال البريطاني وتقدم
لتضىء دربا
الشجاعة والصبر والأمل،
اليوم في
التي نعيشها
لطريق الحرية
الكبير العظيم
وطننا العربي


















خلاص إبعد... فلاح!
ابعدوا أنتم عن أرضنا
يا مجرمين
يا همواشين


خد حنب السلاح يا ريس زهران
هات البندقية دى..
اتفضل ريس


بول.. بوستوك بسرعة الحلب نجده.. كامل بوليس.. كامل العسكر..
حالاً كابتن


إحسك ريس.. خد دى بقشيش
خليها لك.. وخد فوقها كمان دى بقشيش


إخواننا أنا لجمية.. صبركم بالله... اعقلوا
بعد إيه؟ بعد ما قتلوا شيخ الخفر و٢ من الخفر؟!
وقتلوا أم محمد؟
وحرقوا البلد!
لا يمكن سيب حد يتعدى على أهلنا وأرضنا


جمع السلاح
فيه واحد بندقية ناقص
مفيش... احمدوا ربنا على كده ... يالله!


اجرى بول قربنا من المعسكر
آه دماغى الشمس أنا... ٢٢... ٢٢ى


خد اشرب شوية ميه.. بل ريقك أنا آآآى..
خد إنت فلاح متوحش
أوووووه بول مات ضربة شمس


وأشرق على مصر كلها صباح يوم حزين!
فقد قامت قيامة المعتمد البريطاني الحاكم بأمره
"لورد كرومر" .. وأعلنت حالة الطوارئ في البلاد، وتوافدت على
"دنشواي" الصغيرة جحافل قوات الاحتلال، وسلطات الحكومة والنيابة والبوليس
وسلاح الخيالة يتقدمهم مفتش الداخلية
الإنجليزي "هوبك" الرهيب ...


تحقيق مفيش .. اعتقل كل البلد! فتش ... اضرب احبس


اتكلم ولد مجرم فين السلاح؟
السلاح معاك اهو


صحيح قبضوا على زهران؟!
يا ابني هو فيه حد في البلد مش مقبوض عليه؟!
ده حتى الجامع - بيت الله - عملوه سجن


وسرعان ما تألفت "المحكمة المخصوصة" برئاسة نائب وزير الخارجية لمحاكمة أهالي دنشواي
مستر لادلو القائمقام - عضو
مستر بوند وكيل الاستئناف - عضو
بطرس غالي باشا رئيس المحكمة
مستر هايتر مساعد المستشار القضائي - عضو
فتحي زغلول بك - عضو


وعندما جاء دور دكتور "نولن" الانجليزي كبير الأطباء الشرعيين ليدلي بشهادته
الكابتن "بول" لم يصب من الأهالي إلا بخدوش بسيطة .. وسبب وفاته .. ضربة شمس حارة ....


تصور .. استجوبوا ٥٠ متهم في مدة ٣٠ دقيقة
هاهي دي عدالة الاحتلال والإرهاب .. والاستبداد


وفي خلال ثلاثة أيام .. تمت المحاكمة .. وصدرت الأحكام ....
اللواء
صدرت الأحكام


بسرعة يا جبر
لازم تنفذ الإعدام والجلد والأحكام في نفس المكان دنشواي


يسقط الاستعمار


شد حيلك
إنت .. ممنوع الكلام
يسقط الإنجليز .. يسقط الاستعمار .. تحيا دنشواي .. تحيا مصر ..


وذهب مصطفى كامل إلى دنشواي
لا بد أن أهز الشعب
وتوالت ثورة الغضب يوماً بعد يوم فتوالت ثورات مصر ضد المحتلين الغاصبين
يسقط الإنجليز
اخرجوا من بلادنا
الاستقلال التام ...
أو الموت الزؤام ...


واستطاعت ثورة مصر في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ أن ترغم جيش الاحتلال الإنجليزي على الجلاء وأن تكلل بالنصر جهاد الآباء والأجداد وتضحيات شهداء
دنشواي الأبرار.


وأصبح يوم دنشواي عيداً تحتفل به محافظة المنوفية كل عام تحت شمس النصر والحرية
الثورة عيدنا
عيد البطولة والتضحية
وكل عام وانتم بخير ...
وحرية وانتصار
تمت



الصداقة خير

فى قرية من القرى ، فى سالف الأزمان ، كان يعيش صاحبان ، يتناقشان دائما ، يتشاجران ، يتخانقان فى الرأى مختلفان .

الأول يقول :

– لو كنت أملك مائة حصان ، لأصبحت أسعد من يعيش فى هذه الدنيا !

والثانى يقول :

– لو كان لي مائة صديق ، لأصبحت أسعد انسان على وجه الأرض !

– كلا ! إن الخيل أحسن .

– كلا ! إن الأصدقاء أحسن .

•••

وأخيرا ، أخيرا جداً اتفقا على طريقة لكى تنتهى المناقشة ولكي يتضح أيهما على حق :

سيرحل الاثنان عن القرية ، كل منهما فى اتجاه ، هذا يبحث عن الخيل وهذا يبحث عن الأصدقاء ، وسيلتقيان بعد سنتين فى القرية .

وفى الميعاد المحدد التقيا فى القرية من جديد فقال الأول لصاحبه :

– هل أنت راض عن رحلتك ؟

– نعم ، فقد نجحت فى أن أجد لنفسى تسعة وتسعين صديقا ! وأنت ؟

– وأنا أيضا ، لأنى أملك الآن تسعة وتسعين حصانا .

– أى أنه لا ينقصك إلا حصان واحد ..أسمح لى أن أقدم لك حصانى هدية ليكتمل به العدد .

– وأنا أشكرك .. وأعدك بأنى سأصبح من اليوم أخلص أصدقائك .

– الحمد لله . أن عندى الآن مائة صديق وأنا سعيد كل السعادة .

وأنا أملك مائة حصان ، منْ فى الدنيا أسعد منى ؟!

•••

وقال الأول لأمه ساعة العشاء :

– لقد كانت رحلتى طيبة ، وقد عدت منها بخيول كثيرة ، وأملى أن تزيد أكثر ، فكل فرس سوف تلد لنا مهرا وبعد بضع سنين أمتلك أعظم قطيع من الخيول فى طول البلاد وعرضها ، لقد عثرت على السعادة !

وكانت أمه تسمعه وهى فرحانة .

•فى نفس الوقت كان الشاب

الثانى يقص حكايته على والدته وكيف نجح فى كسب الأصدقاء وختم كلامه قائلا :

- الآن أنا أسعد انسان على وجه الأرض لأن لى مائة صديق!

وكانت أمه تسمعه باهتمام فلما انتهى من كلامه قالت له:

- هذا كلام جميل . ولكن هل تسمح لأمك أن تقدم لك النصيحة: قبل أن تفرح يا ولدى يجب أن تتأكد من أن هؤلاء الأصدقاء أصدقاء حقيقيون .

- وكيف أتأكد يا أمى ؟

- اذهب إليهم وقل لهم إنك فى أشد الحاجة إليهم لأنك قد فقدت كل ما تملك لترى كيف يتصرف كل واحد منهم معك وهل هو جدير بلقب الصديق .

ووافق صاحبنا وذهب ليخبر أصدقاءه بالمصيبة المزيفة التى حلت به

***

وما إن غادر القرية ، حتى حدث للشاب الأول مالم يكن فى الحسبان : لقد هجم اللصوص على قطيعه وسرقوا الخيول كلها ، وأصبح أفقر مما كان قبل سفره . وأخذ يبحث عن الخيول وحده فلم يكن له صديق يبحث معه ولهذا لم يجدها .

وعاد إلى بيته وظل يبكى ويقول :

- أين الآن سعادتى ؟ لقد لاحت مثل شعاع الشمس من بين السحاب ولكنها لم تدم إلا لحظة ثم اختفت إلى الأبد .

أنا أتعس إنسان فى الدنيا !

وعاد الشاب الثانى إلى القرية وقال :

- يا أمى إن أصدقائى أصدقاء حقيقيون . لقد حزنوا عندما أخبرتهم ببؤسى الزائف، وعرضوا علىّ المال والملابس والخيل . ولما رفضت تمسكوا بعروضهم ، أنظرى بنفسك يا أمى !

وأطلت الأم من النافذة ورأت أصدقاء ابنها يتوافدون على القرية من كل الجهات ، يحملون الدجاج والفطائر وبعضهم يجر الخيول والماشية ، وصاح الكل عندما اقتربوا من المنزل .

- يجب أن تأخذا هذه الهدايا المتواضعة ، بحق صداقتنا لايمكن أن ترفضاها .

وشكرهم الشاب وأمه وطلبا منهم أن يحتفظوا بأملاكهم لأنهما ليسا فى حاجة إليها .

- لم يصبنا أى سوء يا أصدقاء ، أعذرونا لقد أردنا فقط ان نمتحن صداقتكم .

ولم يغضب الأصدقاء لهذا الاعتراف ولكنهم تمسكوا بأن تقبل الأم وابنها هداياهم، وودعوهما بعد أن دعوا لهما بالصحة وطول العمر.

وقالت الأم لأبنها :

- أنت على حق يا ولدى ، أنهم أصدقاء فعلا ولهذا فأنت رجل سعيد !

ثم قصت الأم على ابنها كيف سرق اللصوص المائة حصان التى يملكها صاحبه .

ولم يتردد الشاب لحظة واحدة لقد جمع كل الهدايا التى جاد بها أصدقاءه التسعة والتسعون ونقلها إلى منزل صديقه الأخير وقال له:

- لا تبتئس ، لايمكن أن تطول تعاسة الإنسان مادام له أصدقاء .

وقال له صاحبه :

- هذا صحيح وقد اقتنعت الآن أن يكون للانسان صديق واحد خير من أن يمتلك مائة حصان ، وأنا أشكرك على هداياك وأشكرك لأنك أقنعتنى بمعروفك أن الصداقة خير من المال .



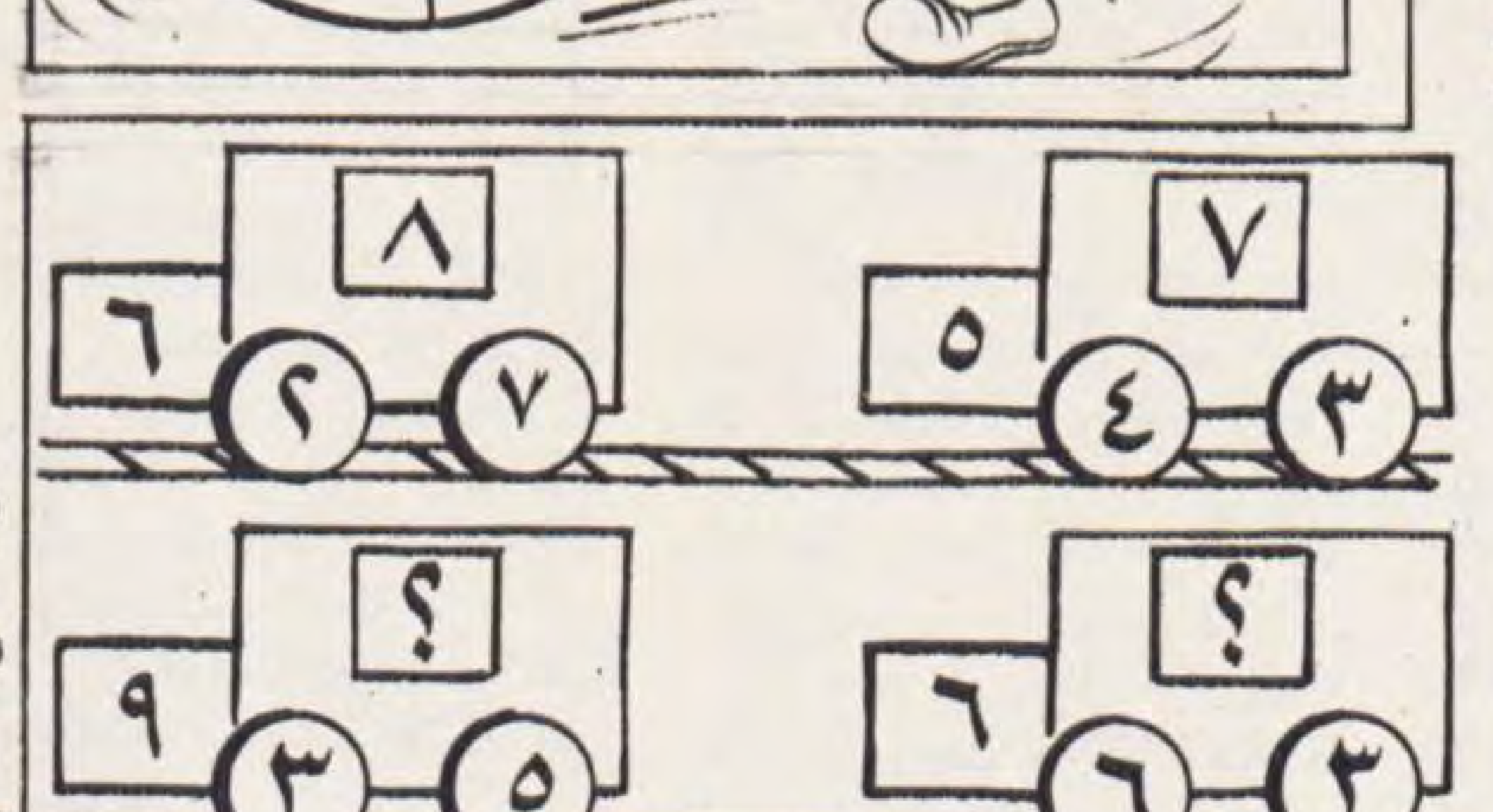
اللعب بالأرقام

بعد متابعة تسلسل الأرقام فى هذا الشكل الدائرى، سوف تستطيع معرفة الرقم الناقص.

١٦ ١٤ ٢٢ ٩ ٨ ٧ ١١ ؟

على عربات القطار عمليات حسابية .. حاول معرفتها من الأمثلة الموجودة لتكمل الأرقام المناسبة فى باقى عربات القطار ..



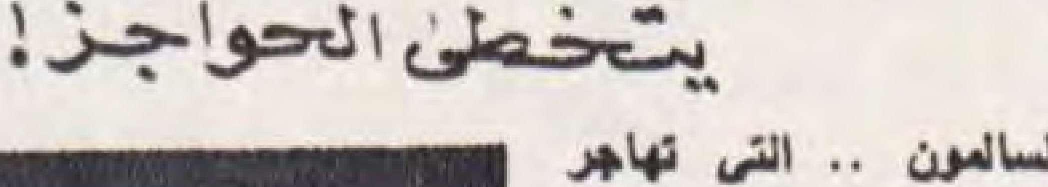


حل المسابقة صفحة (٤٠)



بنك المعلومات

يسعدنا ..
أن نفتح بنك المعلومات .. البنك ٤ حجرات [صفحات] مؤقتا.. وسوف يتسع البنك ليرتفع رصيدك من المعرفة، ولتسحب منه وقتما تشاء.





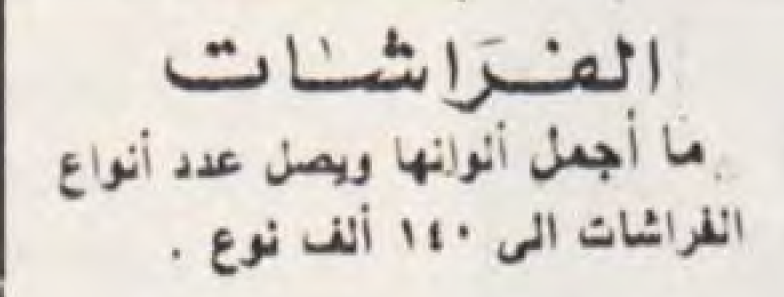
أسماك السالمون .. التى تهاجر فى مجموعات كبيرة من مكان إلى مكان آخر، بحثا عن منابع الأنهار حيث تضع البيض، ويبقى هناك إلى أن يتم فقسه وتخرج منه ملايين الأسماك الصغيرة ..

وهى فى هجرتها تسير ضد التيار متجهة نحو مصبات الأنهار، فإذا صادفها حواجز أو صخور، أخذت تقفز فى الهواء لتتخطى الحواجز، حتى تصل إلى داخل الأنهار.

صيد الإسفنج



يغوص الغطاسون الى قاع المحيطات لغزو مستعمرات الاسفنج مستخدمين شوكات كبيرة الاسنان يلتقطونه بها، ثم يحملونه الى سطح الماء ، ويتركونه معرضا للشمس ، وتنتزع منه الأشواك وتبقى الألياف التى يعرفها الناس بالاسفنج





العملة .. فى صدر الإسلام

كانت الدراهم، والدنانير هى العملة السائدة فى صدر الإسلام.. وكانت الدراهم مصنوعة من الفضة، والدنانير مصنوعة من الذهب. وكلمة دنانير مأخوذه من كلمة «ديناروس»، وهى عملة رومية قديمة، والدينار كان يأتى من بلاد الروم .. أما الدرهم فمصدره بلاد فارس والروم



الرّادار

سهلا تكانى، فى عام ١٧٩٤ أن يكتشـف أن الخفـــافيش تمتلك ميزة خاصـــة تمكنهـــا من الاحســاس بالعقبات أثناء طيرانها ليـــلا .

وجـــاء العلماء من بعده وواصلوا الدراسات ، فوجدوا فعلا أنها مزودة بجهـــاز عجيـــب !! عضـــو لا يزيد على جرامين يمكنها من اصدار موجات صوتية تنتشر فى الهواء ، فتصطدم بالأجسام الصلبة التى تقابلها «فترتد» .. ليس هذا فحسب ، بل لديها عضو آخر يستقبل الاشـــارات الواردة من الجسم الصلب ، ثم يحسب «اتوماتيكيا» مدة ذهاب وعـودة هذه الموجات الصوتية ، ويحدد البعـــد بين الخفافيش والشىء الصلب، فيســتطيع الخفاش تفاديها.

لقد استطاع العلماء أن يصنعوا «الرادار» على نمطه .

لماذا تهاجر الطيور

الطيور تهاجر مرتين فى السنة
فى الخريف الى الجنوب، ومرة فى الص
الى الشمال، وذلك حرصا منها على

أحسن سبّاح

كلب البحر احسن سباح للمسا
الطويلة فى العالم إنه يسبح بلا تو
ثمانية أشهر، وأثناء السباحة يحمل
على ظهره . وكلب البحر دائما يبحث
الأماكن الدافئة . عندما يبدأ الجو
للبرودة فى أول الخريف، يبدأ فى اله
الى الأماكن الدافئة .. ويظل سابحا
الماء بلا توقف أثناء شهور الخر
والشتاء ، وفى بعض الأحيان يسبح
آلاف ميل تقريبا حتى يصل الى اليابس



نظارة

أول من اخترع النظارات هم الصينيون قبـل الميلاد بـ ٥٠٠ سنة ، ولاختراعها قصة .

كان أحد الحكام الصينيين مصابا بمرض فى عينيه ، وكانت أشعة الشمس تضايقه ، فأمر كبير أطبائه أن يبحث له عن علاج ، وبعد فترة عاد له الطبيب وفى يده قطعة دائرية من الحديد تشبه حدوة الحصان ، مربوطة بسلك دائرى ، يضعها الملك على عينيه ، فتحجب عنه ضـــوء الشمس .

وعرف المصريون النظارات ، وبدأت تنتشر بينهم وكان زجاجها فى بادىء الأمر كبيرا جدا ، فكانت عبئا على العين ، ولكن صناعتها تطورت وتقدمت كثيرا ، وأصبح لكل وجه نظارة تختلف من حيث الشكل واللون والحجم واستعانت شركات النظارات ، بالمتخصصين لتصميم الشنابر المريحة والأنيقـــة . وظهـــرت النظـــارات التلسكوبية، وأيضا العدسات الملتصقة .

أوّلُ قطَار

قبل اختراع السيارة بحوالى ٢٤ سنة صنع «ريتشارد ترتفشيك» و «اوليفر أيفانز» فى امريكا أول قاطرة تسير على قضبان ، واستخدمت فى أعمال المناجم بفرنسا ، وبعد ٢١ سنة فى عام ١٨٢٥ سار أول قطار للمسافرين ، وكان يحتوى على مقطورات كبيرة ويسير أمامه فارس على ظهر حصان حاملا علما أحمر .





جد فى المكان الذى يكون فيه النهار
يلا ، وفى الصيف مثلا تتجه الطيور
الا لأنه كلما اقتربنا من القطب
مالى طال النهار والطيور تحب النهار
ويل لأنها لا ترى فى الليل. وهناك

طيور تهاجر إلى الجنوب هربا من البرودة الشديدة التى تقتلها وتقضى على طعامها من الديدان والنبات .. وهكذا تسافر إلى الأماكن الجنوبية حيث الدفء والطعام الوفير، وفى الربيع تهاجر إلى الشمال مرة ثانية حيث الطعام والنهار الطويل.

أقدم تلغراف

كان الرومان يستخدمون الاشارة الضوئية باستعمال شعلات النار ليلا . والهنود الحمر كانوا يستخدمون اشارات الدخان .. ويرجع الفضل الى العالم «صموئيل موريس» فى اختراع الطريقة لتوصيل البرقيات عن طريق الأجهزة، وقال فى أول رسالة بالبرق: «الفضل يرجع الى الله».



اختراع هام

فى عام ١٧٧٠ صمم المهندس الفرنسى «نيكولاس كرجنو» عربة بدائية تسير بالبخار ، وفى عام ١٨٨٦ ، اشترك اثنان من المخترعين الألمان فى صنع أول سيارة تسير بالبترول ، وبعد ذلك بعام واحد ، كان الأمر الهام الذى أحدث انقلابا فى صناعة السيارات، هو اختراع عجلات الكاوتش التى تنفخ بالهواء .. وقد اخترعها الايرلندى «دانلوب» .



نباتات بلاجذور

● النباتات التى ليست لها جذور ولا سيقان ولا أوراق ولا أزهار هى الطحالب ، وهى غذاء للحيوانات التى تعيش فى الماء . وتشتمل الفطريات على نباتات كالبكتريا والخميرة . والبكتريا تستخدم فى تحضير بعض الأطعمة ، أما الخميرة فانها تستخدم فى صناعة الخبز !



الإنســان والفــأر

الانسان ، حيوان ذو تاريخ، بمعنى أنه يستفيد من أخطاء غيره ولا يقع فيها ، ولشرح ذلك قال العلماء ان الفأر يقع فى المصيدة، وفى اليوم التالى يقع فأر آخر وهكذا .. بل ان الفأر نفسه لو أطلقته من المصيدة ، فسوف يقع فيها مرة أخرى بينما ، لا يقع الانسان فى الخطأ مرتين لأنه يستفيد من أخطاء غيره ولا يقع فيها .



الدب وسـبع البحر

الدب وسبع البحر من أشـ
حيوانات المناطق القطبية الـ
يغطيها الجليد معظم السنة .. وطـ
سبع البحر المفضل هو السمك
وطعام الدب القطبى المفضل
أتدرى ما هو .. ؟
انه سبع البحر .. !

الفضـــــــــة

للفضة فائدة مدهشة فهى لا تستخـ
للزينة فقط ، بل يمكن أن تستخدم هـ
ومركباتها فى قتل الميكروبات والبكتيريـ
فإنك لو وضعت طبقا من الفضة عـ
جرح من الجروح لساعد ذلك على سر
شفائه ، وكذلك لو وضعت كمية من الـ
النقى فى إناء من فضة، فإنه يـ
محتفظا بنقائه ما دام موضـوعا
الاناء ... حتى لو امتد ذلك الى شهـ
عـــديدة.





طـــائر لا يطـــير

انه البطريق طائر بحرى لونه أسود وأبيض ، يتغذى على الأسماك ، وهو يعيش فى أسراب كبيرة فى نصف القارة الجنوبى .

وحين يكون البطريق على الأرض ، فانه يقف على قدميه ويستطيع البطريق السباحة ، ولكنه لا يستطيع الطيران .

عش الدبابير

روى أحد علماء الحيوان أنه كان يتأمل شجـــرة كبيرة من البلوط، متعجبا من وجود مئات من الثقوب الصغيرة الجديدة فى جذعها، وبينما هو مستغرق فى تأمله وتعجبه ، اذ أقبلت مجموعة من الدبابير ووقفت على الشجرة ، وأخذت تنزع من جذعها بعض القشور ، ثم تحملها الى عشها فوق أحد الغصون ، وكم كانت دهشته ، حين تفقد هذا العش بعد ذلك ، فاذا بجدرانه مغطاة بالورق الذى صنعته الدبابير ، من تلك القشور .

وهكذا اهتدى الدبور الى هذا السر ، الذى استفاد منه الانسان فيما بعد .



أحباب الله

السعدان

عندى سؤال سألنا صديقنا مصطفى عبد الوهاب محمد (مدينة نصر) من هو زعيم الأوس ؟

وما هى دار الأرقم ؟

عندى الجواب :

زعيم الأوس هو .. «سعد بن معاذ» ، وزعيم الخزرج «سعد بن عبادة .. »

السعدان يذكران معا ودائما فهما زعيما أهل المدينة .. وكلاهما أسلم مبكرا ، وعاش إلى جوار محمد ﷺ مؤمنا ، ومجاهدا ..

دار الأرقم ، هى الدار الكريمة التى اتخذها رسول الله مقرا لالتقائه بأصحابه المؤمنين عند الصفا أمام الكعبة ..

الله .. يبارك لمن يشاء

الزبير بن العوام ، أمه صفية بنت عبد المطلب ، عم الرسول ﷺ أسلم ، وعمره ١٢ سنة ، وكان ترتيبه الرابع بعد اسلام أبى بكر .. ورغم أن «الزبير» لم يفارق النبى منذ اسلامه ، لم يحدث عن النبى أبدا ، وقال :

– سمعت رسول الله يقول : مَنْ كذب علىّ معتمدا ، فليتبوأ مقعده فى النار .

جاراى فى الجنة

لم يتخلف «الزبير» عن غزوة من غزوات الرسول ، وشهد موقعة بدر الكبرى ، وكانت على رأسه عمامة صفراء ، وحضر حرب اليرموك ، وقد شهد النبى ﷺ للزبير بن العوام بالجنة بقوله :

«طلحة والزبير جاراى فى الجنة» .

وقال عنه النبى :

«ان لكل نبى حوارى .. وحوارى الزبير»

واسع الحظ

وكان «الزبير» تاجرا محظوظا فى التجارة ، وعندما سألوه : كيف حقق هذا النجاح فى التجارة قال :

«انى لم اشتر معيبا ، ولم أرد ربحا ، والله يبارك لمن يشاء» .





مذكرات عصام

أرادت ست الحبايب التخلص من الأشياء القديمة الموجودة فى السندرة وكلفتنى مع فرقة المهرجين بهذه المهمة ، ورغم كراهيتى للأماكن المغلقة خاصة إذا كانت ضيقة ومظلمة ، لكن من أجل تحقيق رغبة أمى يهون كل شئ ، وبعد صلاة الجمعة تجمعت الشلة كلها فى البيت ، وأشاعوا فيه المرح والبهجة وكأنهم فى رحلة خلوية ، وبما أن "أيمن" يعرف جيدا خريطة المكان ، فاتجه فورا إلى المطبخ وهدفه المباشر : الثلاجة ، مؤكدًا أنه كفيل بالمساعدة فى تخليصنا من كل ما يحبه ومالا يحبنا وأشرق وجه أمى بابتسامة مرحة وقالت :

"كله يطلع من المطبخ حالا ، ووعد منى أعمل لكم كيكة لذيذة بعد أن تنتهوا من مهمتكم !" .. أثار الموضوع اهتمام أفراد العائلة الكرام ، وجاء نا "هشام" واضعا يديه فى جيوب الروب ، وبكل عظمة قال : "ياعصام ، من فضلك .. لو وجدت أى شئ يخصنى لا تتصرف فيه حتى أراه .. أظن واضح ؟!" .. أما "بنبونة" فقد اكتفت بأن فتحت باب غرفتها وأطلت برأسها ، وكررت نفس الكلام .. "حاضر حاضر ، بعد أن ننتهى نشكل لجنة معاينة ولجنة جرد مكونة من السادة أعضاء الأسرة الكريمة .

وبدأت الشلة فى تنفيذ مهمتها ، وأخذنا معنا فانوسا للإنارة . وبدأنا فى تفريغ محتويات السندرة ، ومن حين لآخر كان صوت أمى يأتينا حانيا رحبا : "احترسوا يا أولاد من السلم .. لا أريد إصابات !" . وبالرغم من إصرار "حسن" على المساعدة إلا أنه بدأ يعطس بشدة ، مما اضطره للنزول ، وتولى مهمة رص الأشياء بنظام حتى يسهل فرزها ، والشئ العجيب أن "السيد قشطة" كان يصعد وينزل فى همة ونشاط ، ولكنه كان يمضغ شيئا فى فمه طوال الوقت ، وظننته يمضغ اللبان أو يأخذ شيئا من أمى عندما يهبط إلى المطبخ ، فالسندرة تعلو الحمام وبابها يفتح عند المطبخ

وعندما انتهينا تماما من تفريغ السندرة ، وهبطنا جميعا إلى المطبخ ، وتلقينا الشكر ، و"تسلم الأيادى يا أولاد ، واغسلوها بسرعة" ، وبدأت رائحة الكيكة اللذيذة تتصاعد من الفرن .

.. وتتسلل إلى الأنف ، وأخذ "أيمن" يبتلع ريقه ، وهمس قائلا : "آه .. أنا جائع ، تعبت وأشعر بجوع شديد !" . وحاولت أشغله إلى أن تخرج الكيكة من الفرن ، فقلت له : "طيب ، طيب تعال اقعد جنبى وافرز معى اللعب !" .

جلسنا القرفصاء على الأرض .. ومن بين الأشياء التى وجدتها ، أشياء تخصنى وكنت نسيتها تماما ، ولما رأيتها فرحت بها كأنى ألتقى بصديق قديم لم أره من زمن بعيد . سبت خوص مملوء بالبلى أشكالا وأحجاما وألوانا ، كرة مقطوعة ، مسطرة مكسورة ، رجل كرسى أسيوطى صغير ، وسادة ناعمة ، مروحة ريش .. وأخذت الشلة تتناقل محتويات سبت العجائب مع تعليقاتها الساخرة طبعا .. آه .. ألبوم طوابع هشام .. إنه لم يعد يهتم بجمع الطوابع ولكن المجموعة الموجودة بالألبوم قيمة فعلا ، وهذه أعداد سمير القديمة ، احتفظ بها كلها ، وهذا كيس ملىء بهدايا سمير الكرتون والبلاستيك .

"انظر يا عصام .. هذه مذكراتى عندما كنت فى سنك" .. وأخذ أبى يقلب صفحات مذكراته وهو يضحك على تعليقاته اللاذعة التى حفلى بها كل من كان يعرفه .. "وهذه الشماعة لا يمكن أن تفرطوا فيها بأى حال .. هذه شماعة والدى .. هى كل ما تبقى لى كتذكار من والدى لن تحرمونى منها !" وماذا تفعل شماعة جدو فى السندرة؟ إنها شماعة أثرية عجيبة حقا ، ثم أتى كل واحد وأخذ يقلب فى أشيائه ، ويكتشف أنها كنوز مدفونة فى السندرة وتحمل جزءا من نفسه ، ولا يمكنه بأى حال التفريط فيها .. ما معنى هذا؟! .. أنعيد كل هذه الأشياء إلى السندرة؟ وفيم كان كل هذا المجهود إذن؟! .. ثم قلت بحسم واضح إننى لن أعيد الكرة .. لا أنا ولا الفرقة .. إننا منسحبون ، سآخذ بعض أشيائى القديمة التى أعرف أنها ستسعد غيرى عندما أهديها له ، وباقى الحاجيات سأضعها هنا فى هذا الركن من المطبخ ليأخذها بائع الروبابيكيا غدا .. أما بقية الكنوز التذكارية فكل فرد من أفراد العائلة يحتفظ بها فى دولابه بالأسلوب الذى يعجبه ، وبما أننا تعبنا وعرقنا ، فكان من حقى أن أقول هذا الكلام بوضوح .

وبعد قليل وجدت كل واحد يضع ما يستغنى عنه فوق الكومة التى صنعتها فى ركن المطبخ ، ولم تكن المهمة سهلة ، فكل شىء يحمل ذكرياته ، ولذا التنهدات كانت تملأ المكان كسحابة من البخار .. وبلا مقدمات ارتفعت صيحة أمى تطلب الجدة : "أيمن أكل علبة شيكولاتة مخزونة فى السندرة .. اتصل بالدكتور بسرعة !!" .

وبصوت ضعيف قال لى : "احجز لى نصيبى من الكيكة اللذيذة .. اوع تنسى يا .

عصام



اعرف نفسك

هل قلبك أبيض؟

عند ما يسيء إنسان إلى "تامر" ، فإنه سريعا ماينسى هذه الإساءة ويغفرها له ، ولكن هنالك آخرون لاينسون الإساءة ، ويتحينون الفرصة للإنتقام لأنفسهم .. هل أنت واحد من هؤلاء ؟.. أو أنت متسامح وقلبك أبيض مثل "تهته" ؟.. لتعرف ذلك ضع علامة ✓ أمام الإجابة التى تعجبك وتتفق مع شخصيتك

١- ركبت الدراجة لأول مرة ، وشيء طبيعي وقعت من فوقها ، وضحك أصدقاؤك سخرية بك :

أ- تشاركهم الضحك ؟
ب- تخجل من نفسك ؟
حـ- تغضب منهم ؟

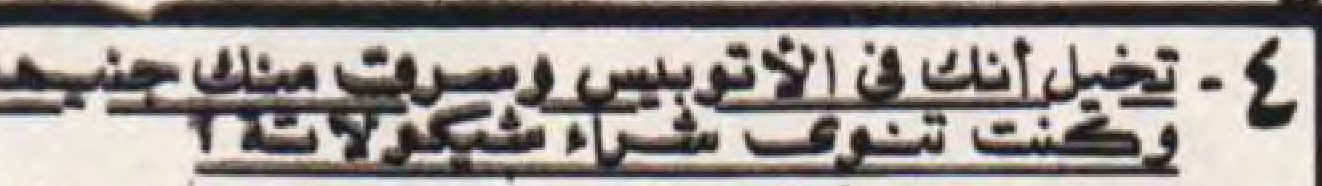


٢- عندما يتحدث عنك أصدقاؤك يصفونك بأنك :

أ- سريع الغضب والإنفعال ؟
ب- أنك شديد المرونة ؟
حـ- تكتم غيظك وتنتظر الوقت المناسب للرد عليهم ؟

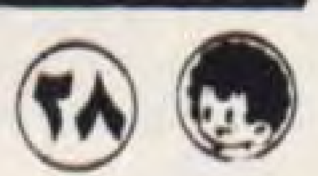
٣- هل تغضب من صديقك عندما تعرف أنه تكلم فى حقك منذ سنوات :

أ- لا .. ولكن ذلك يحز فى نفسك ؟
ب- لا .. ولكنك تلفت نظره ؟
حـ- تغضب - وفى أول فرصة ترد عليه ؟



٤- تخيل أنك فى الأتوبيس وسرقت منك جنيها وكنت تنوى شراء شيكولاتة :

أ- هل تتصرف وكأن شيئا لم يحدث ؟ - ب- تلتمس العذر للص ؟ - حـ- تتخيل أنه ضاع ولم يسرق ؟





٥ - أحد أصدقائك يتصرف بطريقة لا تعجبك :

أ - تلفت نظره في الحال ؟

ب - تنتظر مناسبة لتقول له ذلك ؟

حـ - تحفظها في نفسك وتتذكرها كلما رأيته ؟

٦ - تتقابل في الشارع مع أحد الناس الذين لا تحبهم كثيرا :

أ - تفرح لرؤيته ؟

ب - تهز له رأسك محييا ؟

حـ - تمر بجانبه وكأنك لم تره ؟



٧ - الثأر عادة قبيحة ، انتهت من حياتنا ولكن كان يؤمن بها أناس كثيرون :

أ - فهل كانوا على خطأ ؟

ب - إنهم في حاجة إلى توعية ؟

حـ - عندهم حق ؟



٨ - استعار منك أحد أصدقائك كتابا أو مجلد سمير ، وعند ما زرته وجدته ملقى على الأرض :

أ - تقرر أن تعطيه له هدية ؟

ب - تسأله إذا كان قد انتهى من قراءته لتأخذه منه ؟

حـ - تقرر ألا تقرضه شيئا في المستقبل ؟

٩ - سمعت مثلا فرنسيا يقول : " الانتقام طبق يؤكل باردا " - وأعرف مثلا عربيا يقول : " النار ولا العار " . فكيف يكون تفسيرك له :

أ - مثل يدل على أن الانتقام تصرف غبي ؟

ب - لا تفهم معناه ؟

حـ - يعجبك المثل ؟

١٠ - بصفة عامة .. ماهي ذكرياتك عن الأجازة الماضية :

أ - سعيدة ؟ ب - متوسطة ؟ حـ - سيئة ؟





رحلة إلى القمر

مغامرات تم تم





















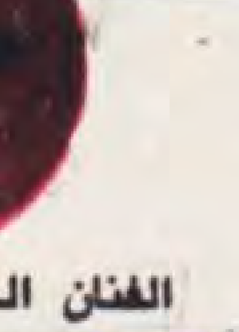












فوجئت رادارات مركز البحوث بطائرة غريبة ، تحلق فوق مركز البحوث ، ولما طاردتها قوات الأمن بالمركز هربت ، لكن اثنين هبطا منها بالمظلات ، ولم يعثر لهما على أثر ، وقرر «تم تم» القيام بمهمة استكشاف المكان لعله يعثر عليهما ، وأثناء تسلقه أحد الجبال التفت حوله مجموعة من الدببة ..

الفنان العالمي : ريمي ايرچيه

























































مجلد سمير هدية لزملائى المراسلين مواليد ١٥ ابريل

زملائى الاعزاء المراسلين الصحفيين الناشئين الذين جاءوا الى الدنيا فى نفس يوم عيد ميلادى ، فكرنا أن نهديهم هدية تذكارية .. لكن ماذا نهديهم ؟

بعد البحث ، والتنقيب فى أرشيفنا الصحفى ، وجدنا ان هناك ستة عشر من مراسلى سمير يحتفلون سنويا بأعياد ميلادهم مع «سمير» واتخذنا القرار بالاجماع ، نهديهم «مجلد ١٠ابتن سمير» ، يتسلم كل منهم مجلدا إن شاء الله ، فى الاحتفال الذى يقام بهذه المناسبة يوم الجمعة ٩٤/٤/١٥ . وكل عام وأنتم بخير ، وكل ١٥ ابريل وأنتم سعداء ومحظوظين مع سمير

























انتظر الأحد القادم .. ترى ما سر الهيكل ؟!!

قى وأصحابى وزملائى سعداء الحظ هم :

من القاهرة :

محمد عبد الرحمن – ب ٢٥٩٧ ، محمد فرج – ب ٣٦٤٠ ،
توفيق – ب ٤٠٥٦ ، ابراهيم كامل – ٤٤٢٠

من الجيزة :

محمود الحافظ – ب ٦١٨ ، محمود سيد – ب ٨٩٩ ،
أم محمد – ٢٤٣٦ ، مسعد سيد حسن – ب ٣٠٨٢ ، هيران
ش – ب ٣٦٢٩ .

بالاضافة الى :

حماده رجبى – ب ٦٤٠ «الفيوم» ، مراد عبد المنعم – ب ٩٠٩ «سوهاج» ، محمد صلاح – ٢٤٩٧ «المنيا» ، بهلم أبو الحسن – ب ٣٤٩٦ «الاسماعيلية»

ومن السودان :

محمد الأمين – ب ٢٣٢ «واد مدنى» ، حسن أحمد – ب ١٧٢٨ «دار فور» ، يوسف دفع الله – ب ٤١٨٧ «أم درمان» ، ونعد بأن نرسل الجائزة بالبريد.

ذات .. الوجه الباسم الوديع!

يروى هندى عجوز من أصدقاء أسرة نهرو ، أنه ذات مرة زار بيت صديقه ، فاستقبلته الطفلة «أنديرا غاندى» ، وكانت فى الرابعة من عمرها ، وقالت له فى براءة :

– آسفه .. إن بابا وماما ، وجدى .. ذهبوا جميعا إلى السجن .

وتقول «أنديرا» عن نفسها أنها بدأت الاشتغال بالسياسة وهى فى الثالثة من العمر ، فجدها كان رئيسا لأكبر حزب هناك ، وأمها «كمالا» ، كانت عضواً نشيطا فى الحزب ، وأبوها نهرو ، كان من أبرز المناضلين .. أما لعبة طفولتى المفضلة ، فكانت الوقوف على المائدة ، والخطابة فى خدم البيت ، مُقَلِّده المشاهد التى أراها ..

وفى سن الشباب ، سافرت إلى انجلترا للدراسة ، وهناك قامت بتنظيم فرق للشباب للسير فى المظاهرات ، التى تدعو لمقاطعة البضائع الإنجليزية تنفيذا لأفكار الزعيم «غاندى» !!

إبنة .. وتلميذة .. وكاتمة أسرار

أنديرا ، لم تكن مجرد الإبنة ذات الوجه الباسم الوديع التى تظهر مع أبيها فى الحفلات وتقوم إلى جوار الرجل الكبير بدور ربة البيت بعد وفاة أمها ، لكنها إبنته بالفكر والمشاركة والنضال ،

– أنديرا غاندى مع طفلها «راجيف» فى حديقة بيتها .

– أشهر رئيسة وزراء فى العالم تتحدث الى شعب الهند .



لازمت أباها ولم تفارقه منذ عام ١٩٤٧ ، وكانت ابنته ، وتلميذته ، وسكرتيرته ، وراعية أوراقه وملفاته ، وموطن سره ورسوله فى مهمات شتى . كانت رئة من رئتى نهرو ..

الرسالة الأولى

وعندما كان هو فى السجن ، وكانت هى فى الثالثة عشرة من عمرها ، بعث لها ١٩٦ رسالة ، وجمع نهرو هذه الرسائل فيما بعد ، ونشرها فى كتاب ضخم من ألف صفحة .. وفى أول رسالة كتبها «نهرو» بمناسبة عيد ميلادها قال فيها :

«أتذكرين يوم قرأت لأول مرة قصة «جان دارك» ، وبهرت بها ، وكيف قلت لى : هل أستطيع أن أصبح مثلها ذات يوم ؟»

كانت منذ الصبا الباكر تداعبها أحلام دور سياسى كبير ، فحاول «نهرو» من خلال رسائله أن يلقن ابنته درس السياسة والحياة ، وسرد لها تاريخ العالم ، وحدثها عن الثورات الكبرى التى تركت أثرها فى الانسانية ، وعن الأبطال وكفاحهم فى عالمنا ، ويقودها الى طريق المعرفة والنور والصواب .

هدية عيد ميلادها

وكتب نهرو فى رسالته الأولى بتاريخ ٢٦ اكتوبر ١٩٣٠ :

«فى عيد ميلادك، تعودت أن تتلقى منى الهدايا والتمنيات الطيبة ..

التمنيات الطيبة منى لك كالعادة ، ولكن أى هدية أستطيع أن أبعث بها إليك من هنا ؟ لابد أن تكون أشياء لا تستطيع حتى جدران السجن أن تمنعها .. أفكارى ..

وأنت تعرفين يا حبيبتى كيف أكره التكلف والإدلاء بالنصائح ، وأعتقد دائما أن خير سبيل لمعرفة الخطأ من الصواب ، ليس فى التكلف والتظاهر ، ولكنه فى الحديث والمناقشة ، فمن خلال المناقشة نصل أحيانا الى جانب صغير من الحقيقة ..

وكم ناقشنا سويا مسائل كثيرة، ولكن العالم واسع ، وخارج عالمنا توجد عوالم أخرى غريبة ورائعة.

لا تخافى .. كونى شجاعة

والرسالة الرائعة يختتمها لابنته بقوله :

«لا تصنعى أى شىء فى الخفاء ، أو أى شىء تتمنين لو ظل خافيا ، فرغبتك فى اخفاء أى شىء معناها أنك خائفة ، والخوف شىء ردىء ، وغير جدير بك ..

كونى شجاعة ، وليكن بعد ذلك ما يكون ، فاذا كنت شجاعة فانك لن تخافى قط ، ولن تصنعى أى شىء يمكن أن تخافى منه .

وداعا صغيرتى، ولتصبحى مع الأيام جندية باسلة فى خدمة الهند .

وأصبحت أنديرا غاندى، ، ذات الوجه الباسم الوديع ، تشغل منصب أبيها رئيسة وزراء الهند ..

انها أول امرأة فى التاريخ تحكم أمة كبرى يزيد تعدادها على ٦٠٠ مليون نسمة ، وواجهت وضع الهند الداخلى وشبح المجاعة الزاحف فى أنحاء البلاد ، وتحدى الصين لها ، واجهت ، أقسى امتحان واجهته امرأة ، وهى فى قلب مركز السلطة ، عبر كل العصور .. والهند بملايينها عندما اختارتها لهذا الموقع الهام ، كانت أيضا تختار ذكرى الرجل العظيم نهرو .. الزعيم العالمى الذى كان ملء السمع والبصر .



الأم رئيسة الوزراء ، مع ابنها «راجيف» الذى أصبح فيما بعد رئيس وزراء الهند







مراسل سمير الصحفي الناشئ



• تنقية الماء.. • تعليم التلاميذ.. • علاج الناس: بدلاً من الدبابة والطيارة!

احمد محمد عبدالمنعم
بطاقة ٤٤٢٥
زهراء حلوان ـ القاهرة

أصبح العالم اليوم كأنه جمرة من نار بسبب انتشار الحروب المدمرة فى كل مكان.

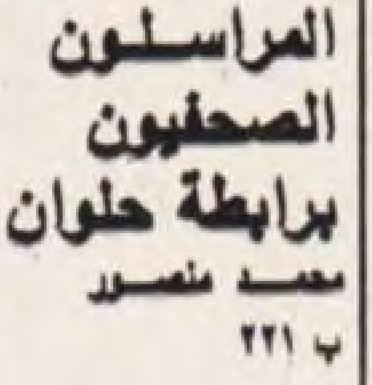
فالحروب لم تتوقف ـ خاصة فى منطقة الشرق الأوسط ـ فمنذ عام ١٩٤٥ وحتى الآن قامت ١٢٠ حرباً، وبعضها بدأت منذ ٤٠ عاما ومازالت نيرانها مشتعلة. وقد يرجع سبب كل تلك الحروب إلى التسليح الضخم، الذى تنفق عليه الدول معظم مواردها المالية، فالعالم ينفق ١,٧ مليون دولار على التسليح كل دقيقة، أى ٩٠٠,٠٠٠ مليون دولار كل سنة.

لو يتم توجيه هذه الأموال إلى مشروعات مفيدة، لتمكن العالم من حل كل مشكلاته.

ثمن دبابة حديثة واحدة، يكفى لبناء فصول تستوعب ٣٠ ألف تلميذ، وثمن طائرة واحدة، يكفى لإمداد نصف مليون إنسان بالمياه النقية للشرب، وما ينفقه العالم فى ٧ ساعات فقط، يكفى للقضاء على مرض الملاريا فى العالم كله.

وفى النهاية دعوتى لكل البشر.. حاولوا أن تحلوا خلافاتكم، ومشاكلكم لانقاذ كوكب الأرض من الدمار المتوقع.

تصريح مرور إلى:

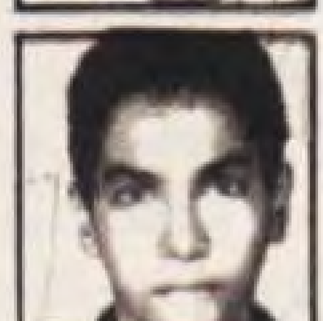


المراسلون الصحفيون برابطة حلوان

محمد منصور
ب ٢٢١



عمادالدين حسين
ـ ب ٢٠١٤



محمود إحسان
ب ٢٠٩٥

الكشافة تعلن «استكشاف الانسان لكل ما يحدث حوله بشرط توافر اليقظة، وسرعة البديهة».

أخبار سارة:



أحمد عبد الوهاب الثابت
بطاقة ٣٨٦٥
شبين القناطر
ـ قليوبية



التقيت بالأستاذ «محمد سمير عايش الخولى» المفتش المالى والادارى بالشئون الاجتماعية، ووكيل المجلس الشعبى المحلى لمدينة شبين القناطر، وسألته:

● ماذا فى جعبتك من أخبار سارة لأهالى مدينة شبين القناطر؟

ـ أولا: يجرى حاليا ـ على قدم وساق ـ العمل بمشروع الصرف الصحى بالمدينة، والذى سيتم تشغيله ـ إن شاء الله ـ خلال عام ١٩٩٤.

ثانيا: تم تركيب الكابلات



.. عالم الكشافة

والكشاف لابد أن يمر بعدة راحل لكى يصل فى نهايتها إلى تبة قائد، فهو يبدأ شبلاً، ثم بتدئا، ويتعرف خلال هاتين مرحلتين على الأساسيات فى عالم الكشافة.

الكشاف يترقى بعد كل فترة دريب ،وتعليم، فيصل إلى ،عريف رية، ، أو فرقة، ثم يتقدم ليصل لى مرحلة ،الجوالة، وفيها لابد ن يكون تعلم كيف يقود ،عشيرة جوالة، ، وبعد عدة اختبارات على ل المراحل، يترقى إلى قائد.

الربطة والعقدة

يتدرب الكشاف على كثير من لأشياء اللازمة لحياة الكشافة، منها : الربطات، والعقد، والدورة، والنيران..

● والعقـــدة عبارة عن ربط حبلين ـ ذا سمك واحـــد ـ معا ،أفقية، .

● الرابطـــة: فهى ربط الحبل فى قائم أو عمود ،وتدية، ..

● الدورة: فهى ربط الحبل بقائم أو أكثر ،مربعة، .

● النيران : فمنها الهرمية، المربعة، الصياد، العكسية، الخندق.

قانـون الكشافة

ينادى قانون الكشافة بالآتى:

● طاعة الشبل لقائده، والطاعة هنا فى كل ما يؤمر به ما عدا ارتكاب المعاصى.

● أن يكون الشبل قوى العزيمة.

وعـد الكشـاف

،أعد بشرفى أن أبذل جهدى فى أن أقوم بما يجب علىّ نحو الله ثم الوطن، وأن أساعد الناس فى جميع الظروف، وأن أعمل بقانون الكشافة، .

والوعد بالشرف.. لأن الشرف هو أغلي شىء عند الكشاف.

لأبناء شبين القناطر!!

الخاصة بـ ٣٠٠٠ خط تليفونى، وسيتم تسليم هذه الخطوط لحاجزيها فوراً.

ثالثا: وافق مؤخرا محافظ القليوبية ـ بناء على طلب من المجلس الشعبى المحلى للمدينة ـ على إنشاء ثانى محطات تحلية مياه الشرب بالمدينة، بعد أن بدأ تشغيل المحطة الأولى منذ أسابيع قليلة.

رابعا: لتلافى ضعف التيار الكهربائى بشبين القناطر، تم الانتهاء من انشاء محطة كهرباء لتقوية التيار، وسيتم تشغيلها ـ بإذن الله ـ من يوليو ١٩٩٣.

خامسا: تم اعتماد المبالغ اللازمة لرصف شوارع المدينة اعتباراً من يوليو ١٩٩٣، كما سيتم تجميل مداخل البلد بإنشاء ثلاثة ميادين جديدة.

سادسا: تم أخيرا اعتماد مبلغ ٢٠,٠٠٠ ،عشرون ألف جنيه، لتنفيذ مشروع كورنيش النيل بجوار مدخل المدينة.

● هذا عن دور الحكم المحلى والحكومة، ولكن ماذا عن دور شباب المدينة فى تطوير مدينتهم؟

ـ شباب المدينة لا يتأخرون أبدا عن دعم الجهد الحكومى للتطوير، وأنا أدعوهم للتطوع خلال فترة الاجازة الصيفية، للعمل خلال أوقات فراغهم، فيما يفيد مدينتهم، وما يعود عليها، وعليهم بالخير.

● شـــكـر





علماء المستقبل: هم الفائزون فى مسابقة: جيل الكومبيوتر

محسن الزيات

جيل لا يعرف المستحيل فى بلادنا ...

جيل لا يعرف المستحيل ، يسعى الى «طريق» المعرفة.. بكل «الطرق» .. يجمع الصفحات ، والكوبونات ، ويقرأ .. ويهضم .. ويضيف .

خير مَنْ يمثل هذا الجيل .. قراء سمير الأعزاء ، الذين يبحثون عن المعرفة الحقيقية باصرار من خلال صفحات مجلتهم المحبوبة .

وهذا الكلام بلا مبالغة ، وليس من خيالى ، ولكننا نسمعه دائما على ألسنة أصدقائنا المراسلين من كل أنحاء مصر ، والوطن العربى فى اجتماعاتهم الشهرية ..

فمنهم مَنْ يسافر من قريته الى المدينة ليبحث عن «سمير» ، ومنهم مَنْ يقطع المسافات داخل مدينته ليعثر علي نسخة من المجلة، بل أن منهم مَنْ يجيء خصيصا الى مكتبة دار الهلال بالسيدة زينب لشرائها عندما لا يجدها مع الباعة ، والأكشاك ، «وفرشات» الجرائد.

ألا يعد هذا تأكيداً على عظمة هذا الجيل ، وحبه للمعرفة غير المحدود ، ألا يعد هذا تأكيدا على أن هذا الجيل، جيل العلم والتكنلوجيا، والكومبيوتر؟

مفاجأة غير متوقعة

مادفعنا لكتابة هذه السطور الاستجابة غير المتوقعة للمشاركة فى مسابقة الطبيعة الخلابة، التى استمرت ٥٢ اسبوعا ، فتابعها الأصدقاء فى كل مكان بلاكلل ، ولا ملل .

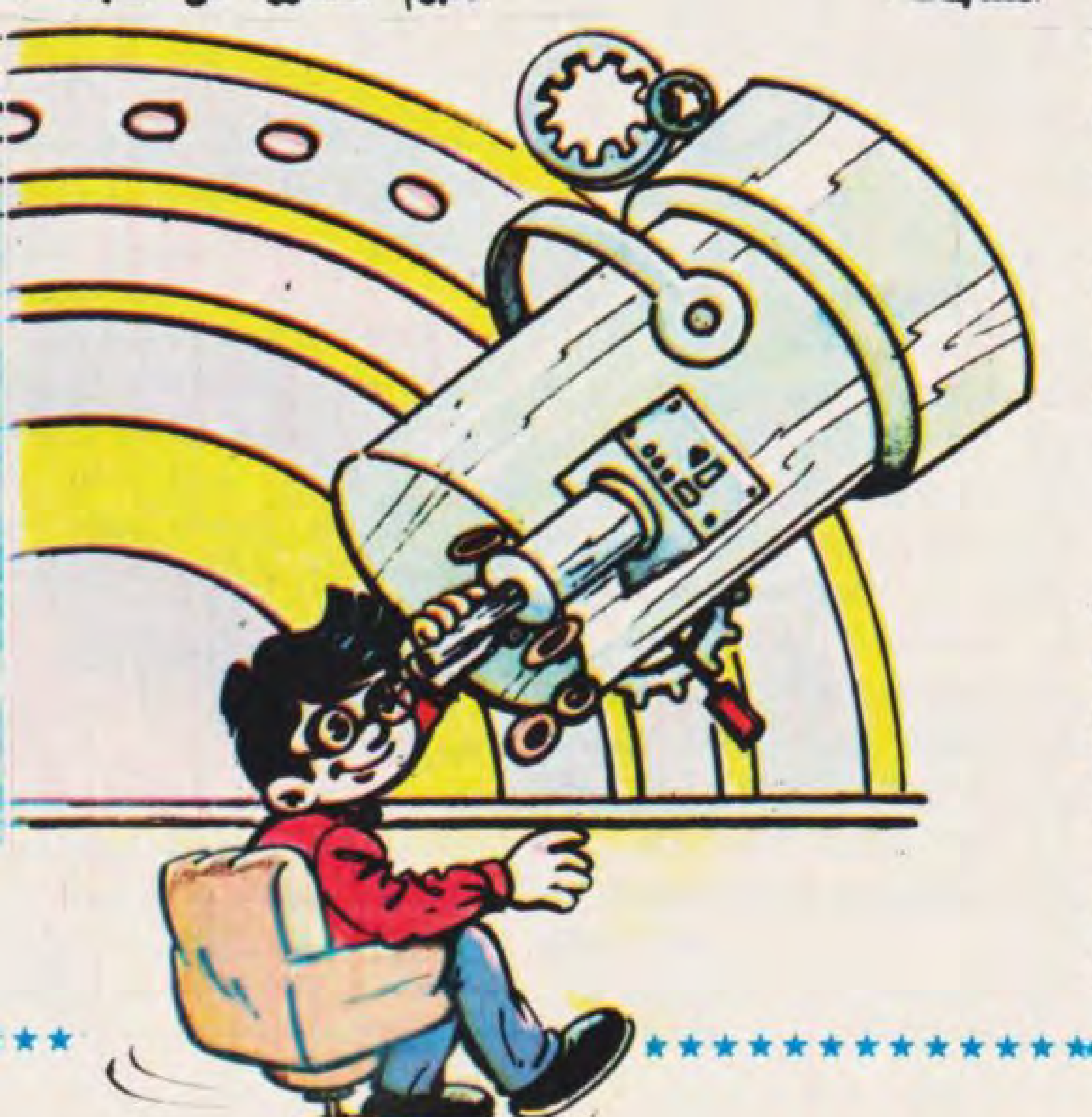
كم أسعدنا هذا الاقبال وأسعدنا أكثر وأكثر التنوع الجميل ، والابداع والابتكار فى عرض الاضافات من أصدقائنا المشتركين فى هذه المسابقة المختلفة عن كل المسابقات .

أول المشاركين :

وكانت أول ملامح المشاركة فى هذه المسابقة ، رسالة تحفة .. أو حقيقة الأمر مجلد ضخم ، ورائع الجمال.

أعدته مراسلتنا بشبرا «سماح أحمد محمود» .

فى هذا المجلد وضعت «سماح» على الورق نتيجة سهرها ، وبحثها الدائم فى المراجع - طوال عام كامل - ، إلى جانب صفحات الألبوم المنشورة فى المجلة ،





وأرفقت معلومة إضافية حول كل فقرة مكتوبة ، على لوحة فنية جميلة من ابداعها شخصيا .

سماح لم تستكمل الكوبونات ، لأنها لم تعثر على بعض الأعداد ، إلا أن مجهودها الكبير فى إعداد الموسوعة رشحها للفوز بجائزة ، سوف نحددها بعد الانتهاء من الفرز وقراءة كل الموسوعات .

موسوعة صعيدية مصورة :

أما صديقتى «آمال ، وشقيقها «منتصر عثمان» (قنا) فقد تعاونا سويا ، فى اعداد موسوعتهما هى أكثر من رائعة ، وتتميز عن مثيلاتها بالصــورة النادرة لكل فقرة ، ووجـــدتنى أقلب بين صفحات ألبوم ملىء بالصور الرائعة بخلاف المعلومات .

وفى مقدمة رســالتهما كتبا يقولان :

«مع بداية نشر أول حلقة من حلقات موسوعة جيل الكومبيوتر ، بدأنا فى إضافة ما يناسب كل عدد ، وهذا جعلنا أكثر حرصا على اقتناء اعداد المجلة ، والآن لدينا منها المئات وأصبحت تشكل لنا مكتبة حافلة بكل أنواع العلوم ، وشتى أبواب المعارف ، والتى نلجأ إليها كلما احتجنا الى بعض المعلومات دون الإستعانة بأى شخص .

وإننا لفخورين أنه من بين ما أضفناه لموضوعات المسابقة فقرات اقتبسناها من أعداد مجلة سمير ،حتى استطعنا فى النهاية بحمد الله استكمال تلك الموسوعة ، بمجهودنا الفردى ، والتى نبعث بها إليكم راجين أن تنال وفير إعجابكم ، وتحظى بثنائكم »

ونقول لصديقينا : آمال ومحمد قول .. بل نحن الفخورين بكم ، وبأمثالكم من أبناء مصر العظيمة ، ودليل إعجابنا ، وفخرنا بكما ، هو حصولكما على جائزة ، نحددها ونعلنها مع أسماء الفائزين الأحد ١٧ ابريل ..

نسمة هواء منعشة من الاسكندرية

ومن شمس الصعيد اللافحة للوجوه ، والتى تعطيها السمرة المصريّة الجميلة ، نسرع الخطى الى حيث نسمة بحر الاسكندرية الجميلة ، التى هبت علينا مع رسالة الشقيقتان إيمان ، وإيناس سمير الدسوقى ..

إيمان ، بعثت بموسوعة رائعة حافلة بالرسومات اللطيفة للحيوانات، والاسماك ، والنباتات، والكواكب ، ويبدو أنها كانت تريد منافسة «والت ديزنى» فى رسوماته المتحركة للحيوانات ، لأن رسوماتها كادت تخرج من الورق، وتطل علينا أثناء فرز المسابقة .

الطرافة حقا رسالة شقيقتها «إيناس» وبالرغم من جهدها المبذول ، والواضح فى ترتيب المعلومات ، إلا أنها كانت بخيلة علينا ، فبدلا من شراء أعداد «سمير» ، وقص الكوبونات وارسالها فقد فضلت أن «تشف» الكوبونات الـ «٥٢» التى أرسلتها شقيقتها ، وهى جديرة بجائزة لجهدها الرائع فى «الشف» ، وحسن التصرف ..

تهنئة مبكرة لعيد ميلاد سمير



أما صـــديقتنا الدائمــــة «منى فاروق حافظ - المحلة الكبرى فتقول فى رسالتها المرفقة مع الموسوعة الجميلة :

قال الله تعالى
«وقل إعملوا فسيرى
الله عملكم، ورسوله،
والمؤمنون»

صدق الله العظيم

اشكركم على هـذه المسابقة المفيدة ، والجديدة وأعرفكم أننى لم أشارك فى أى مسابقة خلال العام الماضى لأتفرغ لهذه المســابقة الممتعة ، وكل أمنياتى أن يوفقنى الله ، وأكــون من الفـــائزين ، ولا أنسى أن أبعث إليكم بتهنئتى ، وتحياتى الى سميرى العزيز بمناسبة عيد ميلاده «الثامن والثلاثين» .

وصلتنا تهنئتك الحارة ، ونحن بدورنا نشكرك ، ونهنئك بالفوز ، ويسعدنا أن نهديك جائزة ، وتحدد بعد نهاية فرز المسابقة .

عودة الى الصعيد

الترحال بين رسائلكم الممتعة يدفعنا للترحال من مكان لآخر ، فها نحن نعود مرة أخرى الى إحدى محافظات الصعيد ، وهى هذه المرة «أسيوط» لنطالع رسالة



صديقنا «عبد الرحمن أحمد هاشم» الذى اهتم بأن يوضح بأن الموضوعات المنشورة فى المسابقة تنقسم الى ثلاثة أقسام ..

أولاً : فوق الأرض .. الإنسان، والحيوان ، والنبات ، والطيور.

ثانياً : تحت الأرض .. الأسماك ، والمخلوقات البحرية.

ثالثاً : خارج الأرض .. ويقصد بها الكواكب والنجوم ، والأقمار.

وهو يبدأ رسالته بمقدمة لطيفة يقول فيها : الطبيعة فى قاموس العرب هى «السجية» ، خلقها الله تعالى تضم داخلها الكون كله ، وقال عنها «جاليليو» :

(لقد كتبت الطبيعة كتابها المجيد بلغة المعادلات الرياضية) والطبيعة تعنى الحياة، والمحافظة عليها أمر لا شك فيه .

وفى خاتمة رسالته يقول .. بعد عام كامل ، وأكثر نفترق على أن نعود للقاء ، وإلى ذلك الحين أدعو الله فأقول «اللهم استرنا فوق الأرض ، وتحت الأرض ، ويوم العرض عليك ، يا أرحم الراحمين» .

فائز صغير وطلب كبير

وفى نهاية الجولة بين الأصدقاء لفت نظرى رسالة من صديقى «عادل حمدى عفيفى» من القاهرة ، فضل فيها ألا يرهق نفسه فى إضافة بعض المعلومات فكتب يقول :

«فرحت جداً بموسوعة الطبيعة الخلابة، فهى تزيد من معلوماتنا عن الحياة ، وأرجو استمرارها لعام آخر ، لتكون لنا فى النهاية دائرة معارف كاملة تساعدنا فى الحصول على كافة المعارف، والثقافات ..

ونظراً لصغر سنى ، فأنا لاأستطيع أن أضيف معلومات عظيمة مثل المنشورة فى حلقات المسابقة ، ولذا فأنا أكتفى بإرسال الكوبونات ، ولصقها على ورقة فى شكل صممته بنفسى «أحب سمير» .

ياعادل لقد حققنا رجاءك فى امتداد نشر حلقات هذه الموسوعة لعام آخر وبدأنا النشر فعلاً ابتداء من عدد ٩٤/٣/٢١ .

بانوراما

نشرت المسابقة فى ٥٢ حلقة استمرت عاما وشهر تقريباً، بسبب الاعلانات الخارجية أو لظروف خارجه عن ارادتنا كما يقول دائما رجال الاعلام ، وكانت الحلقة الأولى . بتاريخ ١٩٩٣/١/١٧، أما الأخيرة فنشرت بتاريخ ٩٤/٢/٦ .. والأعداد التى لم تنشر بها حلقات المسابقة كانت أربعة أعداد فقط ، وكانت تواريخها ٩/١٩ ، ١١/٢١ ، ١٢/٢٦/ ١٩٩٣ ، ٩٤/١/٢ وهكذا يكون مجموع الحلقات المنشورة ٥٢ حلقة على مدى ٥٦ عددا .

جائزتان لكل فائز

وبعد هذا العرض السريع لحلقات المسابقة نعود فنؤكد أن الهدف من هذه المسابقة لم يكن مجرد الفوز ، أو الخسارة، ولكن كان الهدف هو المعرفة ، وكل من تابع هذه الموسوعة فقد فاز بأكبر جائزة وهى : «المعرفة» .

أما من اشترك معنا فى المسابقة فقد فاز بكلتا الجائزتين .. المعرفة ، والجائزة القيمة أو الجائزة الرمزية من سمير، ويسعدنى أن أقول أن الرسائل التى وصلتنا هى أفضل جائزة لنا ، ولكننا يسعدنا أن نعيدها إلى أصحابها بعد أن نحجز لأنفسنا نسخة مصورة منها ، وذلك لكى يحتفظوا بها لتكون أجمل ذكرى لهم فيما بعد ونعد كل الأصدقاء أننا ستنشر فى القريب العاجل على ثلاث حلقات بعض ما أضافه الأصدقاء من معلومات جديدة ، وطريفة حول الموضوعات المنشورة لتضيفوها بدوركم إلى موسوعاتكم الشخصية، وإلى اللقاء عدد ١٧ ابريل ٩٤ مع الفائزين وجوائزهم.

حل الشكل الداخلى (١٨) - حل عربات القطار (٣) × (٦) - ٦ . [١٢] (٣) × (٥) - ٩ - [٦]



هاها

اتفـــاق

اتفـق ثــلاثة أصـــدقاء على ســـهرة لطيفة، بشرط أن يدفع كل نصيبه .

فقال الأول : أنا أجيب العشا .

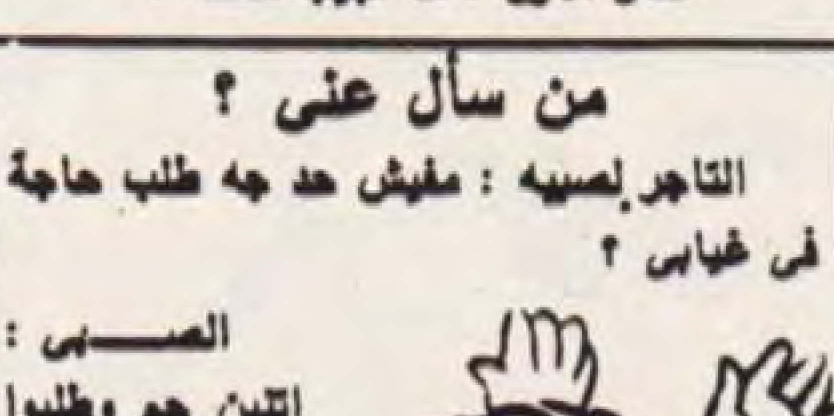
وقال الثانى : أنا أجيب الفاكهه .

وقال الثالث : وأنا أجيب أخويا ..

حديث الاقمار

القمر الصناعى الطبيعى : اديني شوية نور من نورك .

القمر الطبيعى : طيب لو سمحت تدينى لفه ..

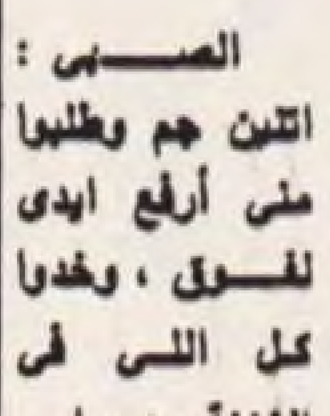


من سأل عنى ؟

التاجر لصبيه : مفيش حد جه طلب حاجة فى غيابى ؟

الصـــبى : اتنين جم وطلبوا منى أرفع ايدى لفـــوق ، وخدوا كل اللـــى فى الخزنة وهربوا ..





فوازير

ما اسم شىء حسن طعمه وتلقاه عن الناس موزونا تراه معدودا فإن زدته واوا ونونا صار موزونا .

اخوان متفقان ملتصقان ، متحابان ، يكونا جسما واحدا واسما واحدا ، من دخل بيتنا قطعناه ومزقناه ترى من تكون ؟

دعوة مفتوحة :

دعوة مفتوحة ،

إذا كنت صديقى .. إذا كنت تحبنى .. إذا كنت تعزف الموسيقى .. وحدك .. أو مع أصحابك .. **أدعوك :**

يوم الجمعة ١٥ أبريل **ومعك :** آلتك الموسيقية ونحتفل معًا : بيوم **عيد ميلادى**، هيا تعال إلى : **مجلة سمير - دار الهلال .**

الساعة الواحدة والنصف . **وأهلًا وسهلًا ...**

صديقك سمير

سياسة × سياسة

العَالَمُ تَغيَّر

الظروف والأوضاع الحالية التى يمر بها العالم ، مختلفة تماما عن أحوال العالم بعد نكسة يونية ٦٧ ، وبعد انتصار العرب فى أكتوبر ٧٣ بسبب تضامنهم القوى ، واستفادتهم بكل قواهم ، وطاقاتهم ..



استخدم العرب كل أسلحتهم البشرية والمادية ، وكان من بينها سلاح البترول ، مما جعل الدول، والقوى الخارجية فى العالم، تحسب ألف حساب لهذه المنطقة التى فرضت وجودها ، وانتزعت انتصارها من عدو اسرائيلى ، أطلق على نفسه ، وأوهم الدنيا بأساليبه، بأنه الجيش الأسطورة الذى لايهزم أبدا ..

وتغير العالم، والآن لغة العصر : العلم .. التكنولوجيا ، الاقتصاد ، وبدأت سياسة التخطيط لرسم خرائط جديدة للعالم، وظهرت التكتلات القوية مثل :

- مجموعة أمريكا وكندا والمكسيك.
- مجموعة دول النمور الآسيوية بقيادة اليابان .

ومجموعة أوروبا الجديدة الموحدة ..

وبدأت تظهر قوى أخرى ذات تأثير قوى ، تستمد قوتها من حجم ثرواتها، وتجارتها الخارجية مثل : البرازيل ، والهند ، وماليزيا .

وأمام هذا التغير لابد أن تعمل على الظهور والانطلاق المجموعة العربية .. لابد أن تتحرك بأقصى سرعة فى كل ميادين التنمية : العلمية والتعليمية ، الصناعية ، الزراعية ، الاقتصادية والثقافية .

لابد من التحدى مع النفس للنمو فى كل مجال ، واستثمار كل الطاقات ، والثروات لتصبح المجموعة العربية فى قوة هذه المجموعات ، حتى لا تلتهمها ، كما يلتهم السمك الكبير ، السمك الصغير ، وحتى لاتفرض علينا هذه التكتلات القوية المستقبل الذى لانرضاه ، وحتى نصنع مستقبلنا بالطريقة التى تعجبنا .



هذه الموسوعة ، نالت أعجاب القراء بلا استثناء .. ومع مطلع الربيع ، ما أجمل الزهور بداية للسلسلة الجديدة من هذه الموسوعة، التى تدور موضوعاتها حول : الأرض .

البحر .

الجو .

نرجو الاحتفاظ بالكوبونات حتى موعد نشر المسابقة وشروطها ..









زينة الأرض

الأرض، مشتل كبير للأزهاربألوانها الزاهية، وأشكالها الجميلة ، وعطورها المنعشة ، ويحكى عن البحار قديما، أنهم كانوا يعرفون عن اقترابهم من اليابسة ، قبل ظهور الشاطىء فى الأفق ، اذا حمل اليهم الهواء نسمة Breeze تحمل رائحة عطر وأريج Scent الزهور .

قبل الانسان الأول

الزهور ، وجدت على الأرض قبل أن يوجد الانسان ، والحضارة المصرية أول حضارة أعطت للزهور قيمتها ، وكانت زينة البيوت والحدائق والقصور والمعابد ، ونقشت زهـرة اللوتس على الجدران .

وتتوالى الحضارات ، وزرعت الورود فى حدائق بابل المعلقة ، وفى حدائق الصين من مئات السنين، ووردة الشاى Tea Rose من أجمل الورود التى تزين اللوحات الصينية .

رسالة بالأزهار

وفى اليابان، كل غرفة تتزين بالزهور ، ومن خلالها يكتب أفراد العائلة رسائل بالأزهار، يختلف معناها من يوم الى يوم ، رسـالة تقول للضيوف : «مرحبا» .. رسـالة تقول : اليـوم ، يوم سـعيد ..

والفتـاة فى اليـابان تدرس فى المدرسـة ، أسـلوب تنسـيق الزهـور، وكيف تعبر عن نفسـها بلغـة الأزهـار .



لولي بوب
LOLLIES
TURTLES
LOLLY POP
ادفع ٢٥ قرش
واربح ٢٥ جنيه
عزيزى صديق سيما تيرتلز
لكى تحصل على المفاجأة !!!
١- افتح باستعمال عصا المصاصة مرة الى اليمين ومرة الى الشمال
٢- المفاجأة موجودة على ظهر الغلاف من الداخل
٣- استبدل الغلاف من البائع فوراً ونقداً
جائزتك من ٢٥ قرش إلى ٢٥ جنيه .. وأنت وحظك